

Valladolid se sube a la Feria

DV www.diariodevalladolid.es/noticias/cultura/valladolid-sube-feria_94990.html



Ciudad Rodrigo ultima todos los detalles para el inminente desembarco de artistas, compañías y programadores que convertirán al municipio salmantino desde el día 22 y hasta el 26 de agosto en el epicentro de las artes escénicas con la celebración de la vigésima edición de la Feria de Teatro de Castilla y León. De las 44 compañías seleccionadas este año, cinco son de Valladolid.

Teatro Corsario, Valquiria, Teloncillo y Azar Teatro regresan a la cita castellano y leonesa en la que tan buena acogida tuvieron sus anteriores propuestas. La compañía debutante en esta edición es Teatro del Navegante. Precisamente esta última formación junto a Valquiria Teatro reservan para el certamen dos espectáculos con los que se suman a los actos de celebración del quinto centenario de la llegada de Carlos V a España así como a los actos conmemorativos del bicentenario del nacimiento de José Zorrilla. En el primer caso, será con Cartas al emperador, un montaje en el que la compañía que dirige Roberto García Encinas recrea los últimos días del emperador en el Monasterio de Yuste. Su delirio físico y emocional hará a Carlos V revivir sus fantasmas. Valquiria Teatro, por su parte, tras su paso por el Festival del Teatro Alternativo de Urones de Castroponce, Fetal, presentará el jueves, día 24, en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal No es otro estúpido espectáculo romántico, un homenaje a José Zorrilla trufado de humor y música en el que revisitan la trayectoria vital y literaria del autor vallisoletano.

Incondicionales a esta cita: Ana Isabel Gallego y Ángel Sánchez, de Teloncillo. Esta vez, desembarcan en Ciudad Rodrigo junto al Quinteto Respira con El jardín musical, un nuevo espectáculo de danza y música dirigido a los más pequeños que se pondrá en escena el viernes 25, a las 12,30 horas en el espacio Afecir.

Otras dos formaciones que también pueden presumir de una larga y sólida trayectoria son Teatro Corsario y Azar Teatro.

Los corsarios pondrán en escena El Patio, la obra del italiano Spiro Scimone, el viernes, día 25, (22,00 horas) en la Sala Esmark. Javier Semprún, Eduardo Gijón y Borja Semprún dan vida a tres vagabundos confinados al pie de una montaña de inmundicia. Allí, en la más absoluta desesperación, comparten sus sentimientos y son capaces de mantener una chispa de vida, sus ansias de libertad y una insaciable esperanza.

Azar Teatro será una de las compañías encargadas de poner el broche final a la edición de este año. Así, el día 26, a las 12,30 horas en el espacio Afecir, presentarán Sancho en Barataria. Un montaje dirigido por Javier Esteban Lamarca y protagonizado por Mercedes Asenjo, Francisco Mateo y Carlos Tapia que respeta el espíritu cervantino con un lenguaje al alcance de todas las edades.

Por último, y formando parte de Divierteatro, una de la actividades complementarias más celebradas de la cita dirigida a niños y jóvenes, desde los 4 a los 16 años, el vallisoletano Gonzalo Granados presentará un espectáculo de magia. Será el sábado a las 12.00 horas en la plaza del Buen Alcalde.

Esta presencia vallisoletana se suma a una feria que contará con 44 compañías de once comunidades y Portugal y que arrancará el día 22 haciendo un guiño a la danza con representación de Esta no es una historia de mujeres, del Ballet Contemporáneo de Burgos.